泉州师范学院教务处文件

教务〔2024〕41号

泉州师范学院关于举办2024年

师范生素质大赛的通知

各相关学院：

为进一步加强我校师范专业学生职业技能的培养，提高师范生的教育教学能力，提升师范类专业毕业生的就业竞争力，同时为第十一届福建省高校师范生教学技能大赛选拔优秀选手，学校决定举办2024年师范生素质大赛，现将有关事项通知如下：

一、组织机构

**主办单位：**教务处、校团委

**承办单位：**

**1.粉笔字比赛：**教育科学学院

**2.硬笔字比赛：**文学与传播学院

**3.毛笔字比赛：**文学与传播学院

**4.普通话比赛：**校语委、文学与传播学院

**5.班主任工作技能比赛：**文学与传播学院

**6.多媒体课件制作比赛：**教育科学学院

**7.各学科师范生教学技能大赛：**各相关学院

各承办单位负责竞赛的筹备、组织、联络和竞赛形式的解释等工作。

二、参赛对象

全校师范类专业学生，每个专业根据各赛事方案选派选手参加校级比赛。各学科师范生教学技能赛由师范类专业所属二级学院直接组织，等同于校赛，各学院应将各学科师范生技能赛方案于9月27日前提交教务处。

三、竞赛程序

本次师范生素质大赛分学院和学校两级组织开展。

**1.学院竞赛活动**

有师范类专业的学院要认真组织本学院师范生素质大赛，开展形式多样、旨在突出师范生教育教学技能的“三笔字”、普通话、班主任工作技能、多媒体课件制作、师范生教学技能等竞赛，做到“人人参与、人人锻炼、人人提高”，形成大赛氛围，并择优推选学生参加校级比赛。

**2.学校竞赛活动**

在学院竞赛的基础上，学校重点组织“三笔字”、普通话、班主任工作技能、多媒体课件制作等赛事。

四、竞赛时间

**院级竞赛时间：**2024年9月－10月

**校级竞赛时间：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **比赛项目** | **报名截止时间** | **比赛时间** | **比赛地点** |
| 粉笔字比赛 | 10月3日 | 10月10日 | 特教大楼C502 |
| 硬笔字比赛 | 10月18日前 | 11月14日  （周四下午） | 俊秀东楼312 |
| 毛笔字比赛 | 10月18日前 | 11月14日  （周四下午） | 俊秀东楼310 |
| 普通话比赛 | 10月18日前 | 初赛：10月31日  决赛：11月15日 | 俊秀东楼312  俊秀演播厅 |
| 班主任工作技能比赛 | 10月20日前 | 初赛：11月1日  决赛：11月22日 | 俊秀东楼312  俊秀演播厅 |
| 多媒体课件制作比赛 | 9月29日 | 初赛：10月10日  决赛：10月17日 | 荣茂505 |
| 师范生教学技能大赛 | 10-11月，具体时间地点各专业自定，并于9月27日前将具体赛事方案提交教务处 | | |

五、奖项设置

每个赛事根据参赛比例分别评出一、二、三等奖和优秀奖若干名。

六、有关要求

请各学院高度重视师范生教育教学技能的培养，把提高师范生的综合素质，特别是教师必备技能作为师范生培养和提升师范生就业竞争力的重要内容抓紧抓好。要认真部署，加强指导，精心组织，确保活动有效开展，并推荐优秀学生参加全校竞赛。

附件：1.2024年泉州师范学院师范生粉笔技能大赛方案

2.2024年泉州师范学院硬笔字、毛笔字比赛方案

3.2024年泉州师范学院普通话比赛方案

4.2024年泉州师范学院班主任工作技能比赛方案

5.2024年泉州师范学院多媒体课件制作比赛方案

6.2024年泉州师范学院师范生教学技能大赛方案

7.2024年泉州师范学院师范生素质大赛报名表

7.泉州师范学院师范生教学技能大赛评分标准

7.师范生教学技能大赛教材（课程资源）目录

教务处

2024年9月5日

附件1

2024年泉州师范学院师范生粉笔技能大赛方案

一、比赛目的

细绘方寸之间，尽显深厚学养；一笔一划雕琢，书写春秋华章。为铸就我校师范学子之教学基石，我们矢志不渝地磨砺那抹粉笔的魔力，不仅锤炼其书写之精湛，更唤醒板书设计的艺术灵魂。让每一撇一捺间，流淌着规范与灵动，让黑板成为传承汉字之美的璀璨舞台，让文字在黑板上焕发光彩，更好地服务于教育教学。

二、赛事主题：墨韵如诗绘师魂，妙笔轻挥绽风采

三、比赛时间：2024年10月10日（周四） 下午14：30

四、比赛地点：特教大楼C502

五、参赛对象：全校师范类专业学生，每个专业选派3-4名选手参加校级比赛。

六、比赛规则

1.黑板、粉笔由主办方提供；

2.参赛选手在比赛前10分钟到场准备，按照序号就座，比赛开始后15分钟仍未到场者取消参赛资格；

3.在作品右上方标上序号，书写时间5分钟，时间到即停笔；

4.自带纸巾，用于写错擦拭；

5.书写内容现场公布。

七、报名方式：

以学院为单位，统一报名，各学院于10月3日前将[电子档报名表发送至2861873164@qq.com，并同时发送教务处邮箱316731312@qq.com备案。](mailto:电子档报名表发至996866067@qq.com（联系)

[联系](mailto:电子档报名表发至996866067@qq.com（联系)人：陈熙 18059442669 陈可佳18850259650

八、评分标准：

1.无错别字，注意区分形近字、同音异形字、多音多义字等。（20分）

2.字体为正规楷体，无连笔现象，全部为简化字。（20分）

3.笔画书写标准，注意笔画的停顿与转折，结构匀称。（15分）

4.笔画力度适中，运笔流畅。（10分）

5.横向各行要求水平，不倾斜；纵向要求内容对应整齐。（10分）

6.字体的大小适中，行距适中，整体美观。（10分）

7.整体版面整洁，无过多涂抹痕迹。（10分）

8.保持环境整洁，小黑板附近无粉笔头、纸巾等垃圾。（5分）

九、奖项设置

一等奖5%、二等奖10%、三等奖10%、优秀奖若干

附件2

2024年泉州师范学院硬笔字、毛笔字比赛方案

为弘扬中华民族优秀传统文化，贯彻落实《国家通用语言文字法》和《十三五语言文字规划纲要》，提高学生规范汉字书写水平以及师范生“三笔字”书写技能，具备熟练的写字技能，进一步提升教师的综合素质和业务水平，学校决定开展第十二届“墨笔添香”规范汉字书写（含硬笔、毛笔）大赛，具体通知如下：

一、比赛要求

1.比赛形式：毛笔、硬笔（现场创作，比赛内容由承办方统一规定）

2.比赛工具：宣纸、硬笔纸、墨水、砚台由承办方统一提供，硬笔由选手自备，毛笔由承办方提供。

3.比赛时长：

毛笔：11月14日，时长：90分钟

硬笔：11月14日，时长：90分钟

4. 评比标准：

书写（30%）：格式标准、规范，必须用正楷或行楷书写，笔画清楚到位，无错别字、凑笔字、漏字、多字；无字体不一等。

结构（30%）：结构合理，笔画流畅，明亮度高，力量感强，分布匀称。

字形（20%）：章法自然，整体感观舒适，字形大小适中；字迹清楚、优美。

效果（20%）：美观大方，卷面整洁，无涂改。

二、参赛对象

全校师范类专业学生，每个师范专业可选派1-2名选手。

三、比赛流程

1.比赛选手进行现场创作，限时90分钟

2.由书法系专业老师做评委进行打分

3.打分结束，由举办方统一分数，以通知形式下发比赛成绩

四、赛程安排

1.比赛时间：2024年11月14日下午14:30

2.比赛地点：文学与传播学院俊秀东楼310（毛笔）

文学与传播学院俊秀东楼312（硬笔）

五、奖项设置

本次大赛将设一、二、三等奖若干名。

六、报名方式

各学院将报名表（见附件）以电子档形式于10月18日之前发送到指定邮箱：2180479945@qq.com，并同时发送教务处邮箱316731312@qq.com备案。

联系人：

侯 丽（同学）电话：15761363575 QQ：2180479945

康佳婧（同学）电话：17758789279 QQ: 2391853214

附件3

2024年泉州师范学院普通话比赛方案

为践行党的二十大精神，贯彻落实《国家通用语言文字法》和《十三五语言文字规划纲要》，大力推广普及普通话，传承和弘扬优秀传统文化，传播语言魅力，以普通话为桥，传教育家之光，用最标准的语言最真挚的情感，传承教育家的智慧与精神，讲述教育家的光辉事迹。学校决定举办“声传教育梦，语颂师者心”普通话大赛。

一、比赛要求

1.各学院严格按要求组织初赛并选送优秀选手参加决赛。

2.参赛内容正面积极，符合大赛主题要求。

3.参赛选手态度端正，认真热情，能充分体现我校学生面貌。

二、比赛流程

1.初赛

师范专业学生为主，同时鼓励非师专业对普通话口语表达感兴趣、普通话水平较高者积极报名参加。每个师范专业选派1名选手参加校级初赛，未设置师范专业的学院可依自愿原则推选1人参加。

2.决赛

通过初赛选拔的选手参加学校举办的决赛，根据抽签顺序依次比赛，由评委打分确定最终成绩。

三、比赛环节

1.选手自我介绍，限时1分钟；

2.读字词

①读单音节字词（20个音节），限时1分钟；

②读多音节词语（20个音节），限时30秒；

3.新时代精品文段诵读

① 初赛为习语段落诵读及习近平总书记关于教育的重要论述，提倡弘扬教育家精神，歌颂教育行业的奉献者。决赛为新时代作品朗诵，作品要求以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导思想，以体现教育家精神和新时代教育行业奉献人物的先进事迹为主题。

②要求作品与大赛主题有关，积极向上，形式不限

③着装得体，时间控制在3～5分钟

4.说话题目

**①比赛题目选自普通话考试的30道命题说话题目**

②时间控制在1.5分钟

四、赛程安排

1.初赛：2024年10月31日18：00

比赛地点：文学与传播学院俊秀东楼312

2.决赛：2024年11月15日19：00

比赛地点：文学与传播学院俊秀演播厅

五、奖项设置

本次大赛将设一、二、三等奖若干名。

六、报名方式

各二级学院将报名表（见附件）电子版于10月18日之前发送到指定邮箱：wu20041010@qq.com，并同时发送邮箱316731312@qq.com备案。

联系人：吴佳彤（同学）电话：18859920125 QQ: 1552349138

# 陈惠兰（同学）电话：17850586221 QQ：2798782812

附件4

2024年泉州师范学院班主任工作技能比赛方案

为贯彻落实《中共中央国务院关于全面深化新时代教师队伍建设改革的意见》和省委省政府《实施意见》精神，增长师范生传道授业解惑本领，努力成为党和人民满意的“四有”好老师，发扬优秀教育家精神，将其融入日常班级管理与学生指导之中，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献力量，经研究，决定举办“匠心育人，师德为魂”班主任工作技能比赛，现就有关事项通知如下：

一、比赛要求

1.各学院严格按要求组织初赛并选送优秀选手参加决赛。

2.参赛内容正面积极，符合大赛主题要求。

3.参赛选手态度端正，认真热情，能充分体现我校学生面貌。

二、大赛流程

**1.初赛**

参赛对象为全校师范生。每个师范专业选派1名选手参加校级比赛。

比赛内容：

模拟班会（讲课过程中的PPT设计将纳入考核内容，提前抽签决定比赛顺序。）

**2.决赛**

（1）环节一：简短自我介绍+模拟班会（讲课过程中的PPT设计将纳入考核内容，到场后抽签决定比赛顺序）。要求：公平、公正、公开。

（2）环节二：抽题目——案例分析（考验因材施教能力）

比赛形式：选手提前抽取题目，约有15分钟准备时间。

例：班上有个同学身体有一些残疾，走路有一些跛，班级有些同学常常学他走路的样子，开他的玩笑，还给他起外号。作为班主任，觉得应当批评那些不尊重残疾同学的行为，但转念一想，这样一来会伤害残疾同学的自尊心。

问题：请找到一个恰当的办法处理这件事。

三、赛程安排

1.初赛：2024年11月1日下午15：00

比赛地点：文学与传播学院俊秀东楼312

2.决赛：2024年11月22日下午19：00

比赛地点：文学与传播学院俊秀演播厅

四、奖项设置

本次大赛将设一、二、三等奖若干名。

五、报名方式

由各二级学院将报名表（见附件）电子版于10月20日之前发送到指定邮箱：2847529907@qq.com，并同时发送教务处邮箱316731312@qq.com备案。

联系人：

刘亦柔（同学） 电话：19105951738 QQ：2847529907

陈嘉怡（同学） 电话：13685077921 QQ:2060537146

附件5

2024年泉州师范学院多媒体课件制作比赛方案

一、比赛流程

1.初赛环节（10月10日周四下午14：30-17：00，荣茂505**）**

各参赛选手或团队在现场进行作品的制作，在规定的时间内完成作品的提交。作品的命名格式为“学院－专业－组别－负责人姓名－作品”名称。

2.决赛环节（10月17日周四下午14：30-17：00，荣茂505**）**

各参赛团队进行作品演示，由负责人对作品进行设计思路以及创意的说明，届时由专家进行现场评分及点评。

二、赛事主题：创新教学新方式，塑造教育新未来

三、参赛对象

全校师范类专业学生，每个专业选派1-3名选手参加校级比赛。

四、多媒体课件设计要求说明

**（一）参赛多媒体课件要求**

1.参赛作品可以是“微课”或者“教学辅助课件”，要求选择中小学教材某个章节的内容进行设计、制作；

（1）微课为针对某个知识点而设计，包含相对独立完整的教学环节。要有完整的某个知识点内容，既包含短小精悍的视频，又必须包含教学设计环节。不仅要有某个知识点制作的视频文件或教学，更要介绍与本知识点相关联的教学设计等内容。

（2）“教学辅助课件 ”是指针对教学环节开发的课件软件，而不是指课程教案 。

2.视频图像、动画、声音等均应采用通用格式。

3.课件运行环境不低于windows 7操作系统。

4.自选开发软件，除PowerPoint外，要求作品打包发送并提供源文件。

5.如果是网络版多媒体课件，应能用主流Web浏览器播放；需附配置、运行说明，并将演示的内容录制成视频提交。

6.课件要求原创，资料的引用应注明来源，参赛作品应无版权异议和纠纷。

7.作品文件夹以“专业+负责人的姓名”命名，并附上教学设计。

**（二）作品设计要求**

多媒体课件要体现现代教育思想，探索新的教学模式，并能充分发挥计算机和网络优势。要求在教学设计、内容呈现、技术运用、艺术效果和创新性等方面符合下述要求：

1.教学性。教学对象和目标要明确，教学内容符合学生认知水平和特点。教学内容的选材要适当，逻辑层次清楚，重点、难点突出。教学策略合理，有助于支持自主学习、协作学习和探究式学习，有利于激发学生的学习兴趣，增强学生主动参与和全面发展、个性化发展。

2.科学性。内容科学、表述准确、术语规范。课件呈现的内容应符合教学原则和学生认知规律。

3.技术性。媒体选用恰当，程序运行稳定，无故障，响应及时，播放流畅。操作简便、快捷，交互性强，导航明晰，符合学习习惯，使用方便。

4.艺术性。构图合理，色彩协调，风格统一。语言简洁、生动，文字清晰、字体恰当、版式规范。视频、图像、动画形象生动，声画同步，有感染力。

5.创新性。立意新颖、构思独特、设计巧妙，富有想象力和个性表现力。运用新技术并使用得当。

五、其他事项

**（一）奖项设置：**本次大赛将设一、二、三等奖（分别按照10%、20%、30%进行分配）。

**（二）报名方式**

由各二级学院将报名表（见附件）电子版于9月29日之前发送到指定邮箱2564452832@qq.com，并同时发送教务处邮箱316731312@qq.com备案。

**（三）联系方式**

联 系 人：吴金斌13860870408，谢添德17859867780

报名邮箱：2564452832@qq.com

附件6

2024年泉州师范学院师范生教学技能大赛方案

一、大赛组织

（一）主办单位：教务处

（二）承办单位：各相关二级学院

二、大赛时间

2024年9月至10月

三、参赛对象

师范类相关专业学生，以2025届毕业生为主

四、赛程安排

（一）校级决赛：各相关二级学院根据大赛内容，广泛发动，组织相关师范类专业应届毕业生参加比赛。

（二）省级决赛：待省赛方案公布。

五、大赛分组

本届师范生教学技能大赛设中学组、小学组和幼教组。

（一）中学组：设初中语文、初中数学、初中英语、初中物理、初中化学、初中生物、初中历史、初中地理、初中体育与健康、初中音乐、初中美术等11个组。

（二）小学组：设小学语文、小学数学等2个组。

（三）幼教组：设幼儿教育组1个组。

六、比赛内容

（一）大赛分为教学设计、模拟课堂教学和专家提问等三个环节，评分标准详见附件8。

1.教学设计：参赛选手根据现场抽取的课题内容，按课程标准要求和教学设计规范进行45分钟的教学设计，按要求打印成书面材料（一式6份）；教学设计遵照课程标准所表述的层次和活动要求。其中学前教育专业的选手需在本时段内完成1个简单教具的制作。本环节满分25分。

2.模拟课堂教学：参赛选手根据教学设计自行选取教学内容的一个片段，在多媒体教室进行15分钟的模拟教学。其中体育与健康学科模拟课堂教学要求选手根据自己的教学设计，在提供有移动多媒体和体育器材的篮球馆以实践课主教材为教学内容的一个片段进行15分钟的模拟教学。本环节满分55分。

3.专家提问：评委结合参赛选手教学设计和模拟课堂教学的内容，从师德师风、教学理念、课程要求、教学设计、教学内容与方法等方面提出2～3个问题，参赛选手予以回答。专家提问累计时间不超过3分钟，每位选手回答时间不超过5分钟。本环节满分20分。

（二）大赛选用教材（课程资源）

1.中学组除初中英语外，其余学科教材选用现行人民教育出版社版本，大赛纸质教材目录详见附件9。其中初中语文、数学、英语、历史、地理、生物学、体育与健康、音乐、美术等9个组选用七年级教材；初中物理、化学组选用九年级教材。

2.小学组选用现行人民教育出版社出版的小学五年级教材。

3.学前教育组选用依据《3-6岁儿童学习与发展指南》编写的有关教育用书（中班年龄段）。

七、奖项设置

每个学科组别的一等奖人数按参加比赛人数的20%设定，二等奖人数按参加比赛人数的30%设定，三等奖人数按参加比赛人数的30%设定，其余为优秀奖。

附件7

2024年泉州师范学院师范生素质大赛报名表

**比赛项目： （填写相应的师范生素质大赛项目）**

**学院负责人： 联系电话：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **学院** | **班级** | **学号** | **姓名** | **联系电话** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

备注：[该报名表请于规定的报名时间内发送至各赛事承办单位报名邮箱，并同时发送教务处邮箱316731312@qq.com备案。](mailto:该报名表请于规定的报名时间内发送至各赛事承办单位报名邮箱，并同时发送教务处邮箱316731312@qq.com备案。)

附件8

泉州师范学院师范生教学技能大赛评分标准

一、教学设计评价标准（满分25分）

参赛选手根据抽取的课题，依据课程标准，设计1课时教学设计（Word格式）。完成时间为45分钟。学前专业需在本时段内完成1个简单教具。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价内容 | 评价标准 | 分值 |
| 目标设计  （3分） | 目标符合课标要求、学科特点和学生实际；准确表述知识、能力、价值观等目标，体现学科核心素养要求；表述清楚、规范，便于实施 | 3 |
| 内容分析  （2分） | 遵循课标要求，挖掘教学内容内在联系；准确把握教学重点、难点 | 2 |
| 学情分析  （2分） | 合理分析学生认知特点、学习习惯、学习基础；发现学生学习中的不足 | 2 |
| 方法说明  （2分） | 正确选择教学方法；在教法说明中引导学生掌握学习方法 | 2 |
| 教学过程设计  （12分） | 主线清晰，结构合理；环节转接自然；内容符合课程标准要求和教学逻辑 | 2 |
| 理论联系实际，注重问题理解解决；面向全体，关注差异，注重互动 | 2 |
| 重点突出，点面结合；难点突破，化难为易 | 2 |
| 教学方法运用得当，符合学生实际；教具及现代化教学手段运用恰当 | 2 |
| 关注学生参与课堂活动，启发学生思维；课堂问题、练习、作业设计合理，难易得当 | 2 |
| 教学过程流畅，教学进程顺利；教学时间分配合理 | 2 |
| 设计创新  （2分） | 整体设计有所创新，体现课程改革理念；具体设计新颖、有特色 | 2 |
| 文档规范  （2分） | 文字、符号、单位、图表和公式规范，语言简洁、逻辑通畅；文档结构完整，布局合理，格式美观 | 2 |
| 合 计 | | 25 |

二、模拟教学评价标准（满分55分）

参赛选手根据完成的教学设计模拟课堂教学，主要考查其驾驭课堂教学的能力。时间为15分钟。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价内容 | 评价标准 | 分值 |
| 教学目标 | 目标符合课程标准、教材要求和学生实际，定位准确，落实到位 | 4 |
| 教学内容 | 思想政治方向正确（存在明显问题则淘汰）；学科内容符合课标内容要求；内容表述科学准确；教学重点突出，难点突破；关注学生已有知识和经验，注重学生审美、情感体验与能力培养 | 10 |
| 教学方法 | 按新课标理念处理教学内容以及教与学、知识与能力的关系；有效使用各种教学方法，调动学生主动性、积极性和创造性；突出学生自主、探究、合作学习；实现师生、生生有效互动 | 8 |
| 教学过程 | 课堂结构合理，层次清晰，环节紧凑，衔接自然；灵活处理教学内容，创造性使用教材；反映教学设计意图，突显重点、难点突破，教学难度（运动负荷）适宜；教学演示熟练、规范，教学手段（直观挂图、卡片、课件、多媒体技术以及音乐等）运用有效；准确评价学生学习活动，激励学生反思改进 | 10 |
| 教学素质 | 学科知识扎实，教学严谨规范；教态自然亲切、仪表举止得体；教学语言规范准确、生动简洁，师生交流顺畅；教学设备、教具运用熟练有效（体育与健康专业术语运用恰当，凸显实践性和健身性的特点，示范准确、优美；音乐专业术语表达及运用准确、恰当，范唱、范奏、指挥等专业技能表现准确、优美，凸显音乐学科听觉感知与实践性的特点；美术专业术语运用恰当，凸显视觉性和实践性的特点） | 8 |
| 板书书写快速流畅，清楚整洁，美观大方，规范正确；构图形象直观，构思巧妙，符合教学主题；教具直观有效，形象生动（艺术类课程图形谱设计准确，形象直观，范画构图合理，造型生动，线条流畅，具有美感） | 6 |
| 教学效果 | 按时完成教学任务，学生在知识、能力、方法、情感上收获明显；通过教学基本实现教学目标 | 6 |
| 教学创新 | 在教材使用、方法运用和师生活动上有创意，教学具有一定的特色 | 3 |
| 合计 | | 55 |

三、专家提问评价标准（满分20分）

参赛选手根据评委提出的问题进行回答，主要考查其应用现代教育理念、学科知识分析解决问题的能力。时间不超过8分钟。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价内容 | 评价标准 | 分值 |
| 内容 | 内容切题，针对性强，体现课改新理念  要点明确、层次分明、条理清晰  问题分析到位，有新意，说服力强 | 10 |
| 语言 | 语言清晰准确，用语规范  语言生动有趣，富有感染力 | 5 |
| 综合印象 | 思维敏捷、逻辑性强，有创新意识  神态自然，形象健康 | 5 |

附件9

泉州师范学院师范生教学技能大赛教材（课程资源）目录

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 年级 | 学科组 | 册 | 出版日期和印次 | 书号ISBN |
| 七年级 | 初中语文 | 上 | 2016年7月第1版  2021年7月第6次印刷 | 9787107312441 |
| 初中数学 | 上 | 2012年6月第1版  2021年6月第10次印刷 | 9787107244537 |
| 初中英语 | 上 | 科学普及出版社  2013年4月第1版  2021年6月第75次印刷 | 9787110081747 |
| 初中生物 | 上 | 2012年6月第1版  2021年6月第10次印刷 | 9787107244544 |
| 初中历史 | 下 | 2016年11月第1版  2020年12月第5次印刷 | 9787107314810 |
| 初中地理 | 上 | 2012年6月第1版  2021年6月第10次印刷 | 9787107245022 |
| 初中体育与健康 | 全一册 | 2012年6月第1版  2021年7月第10次印刷 | 9787107244568 |
| 初中音乐 | 上 | 2012年6月第1版  2021年7月第10次印刷 | 9787107244841 |
| 初中美术 | 上 | 2012年6月第1版  2021年6月第10次印刷 | 9787107244933 |
| 九年级 | 初中物理 | 全一册 | 2013年6月第1版  2021年7月第9次印刷 | 9787107161173 |
| 九年级 | 初中化学 | 上 | 2012年6月第1版  2021年6月第10次印刷 | 9787107245015 |
| 五年级 | 小学语文 | 上 | 2019年6月第1版  2021年7月第3次印刷 | 9787107335808 |
| 五年级 | 小学数学 | 上 | 2014年3月第1版  2021年6月第8次印刷 | 9787107280900 |
| 中班 | 幼儿教育 | 上 | 福建人民出版社  2017年8月第2版  2020年5月第4次印刷 | 9787211076940 |
| 下 | 2018年1月第2版  2019年12月第3次印刷 | 9787211079278 |

# （除初中英语和幼儿教育外，其余学科教材均为人民教育出版社出版的教材）

|  |
| --- |
| 泉州师范学院教务处 　　　　 2024年9月6日印发 |